

時事新報

重慶

本報地址：重慶市中二路
電話：二一四一
零售：每份五分
本埠：每月一元二角
外埠：每月一元五角
廣告刊例：見本報廣告部

新書到

蔣總裁遺著
國際風雲人物
飛信西文西徵西徵西徵
刊燕箱風選風文風文風
個傍集徵集社選得
性徨供樊天才
修歧狀龍夢
養途
記六生浮
角七元七
功成業事使樣怎
角五元一十
己自你造創樣怎
角六元九
所行發北西
局書達四
街堂祠都成
售經總慶重
局書信文
〇七一（橋花米）路安保

高代數習題解答

施三
新解析幾何
尼氏
渝二一四元

上海雜誌公司

民族路(小樑子)大陸商場內

又到大批實用書·參考書·兒童書

林(精裝一百冊)	一百廿元	中學生模範書信	四元
英漢辭典(精裝一百冊)	一百廿七元	學生模範作文	十二元
現代名人小辭典	十六元	學生模範日記	十三元
國民字典	十八元	模範作文百篇	十一元
學生字典	十五元	小學生各科題一千解	九元
醫藥辭典	十六元	學生新尺牘	八元
現代社會書信	十二元	女子新尺牘	七元
現代處事尺牘	十五元	模範文選	七元
處世家書二百封	廿三元	看圖識字	七元
新應用文手冊	廿八元	寫信不求人	七元
現代公文程式	廿六元	一問三答尺牘	七元
新式公文作法	十二元	珠算指南	三元
最新契約大全	二十元	初中升學指導	十五元
軍用公文程式	十六元	小學升學指導	十五元
標準軍人函牘	十八元	小學升學指導(報紙本)	二十元
日常應用文大全	十五元	生活的故事	五元
日常應酬文件大全	十四元	漁夫和魚	六元
英文八千句	十二元	北極新天	四元
英文百日通	十二元	偷火者故事	四元
學習俄語基本手冊	十三元	地球和宇宙	四元
俄語自習(上下冊)	三十元	魔鞋	三元
模範英漢新字典	三十二元	室內遊戲三十種	三元
油漆製造法	十二元	兒童衛生日記	四元
實用書法講話	十三元	兒童日常科學問題	四元
三民主義問答	十五元	戰時圖書手冊	四元
從政遺規	十五元	少年畫冊	四元
縣單位戶籍辦法	二元	小學音樂課本(八種)	三十二元

●尚有上海版新書數十種數量不多欲購從速●
(注意地址)本公司現已遷至小樑子大陸商場內

補計

(現時毫無舉動)

本人前在重慶公司任內經手所賣源泰茂和記現已了結清楚並無未完事件以後如有再賣現其由源泰茂和記人負責與本公司無涉此啟

杖期生張楚男 文 泣啟

大當歸頭

大宗湧到 歡迎選購

地址：民族路小樑子公司

訂婚啟事

張志禮 吳少泉 兩君
介紹經雙方同意謹於民國三十一年十二月二十日占曆十一日在渝訂婚特此敬告親友

驚人貢獻

！荒粉奶內國決解



(造製洲澳)

高力牌奶粉

每磅140.00
富豐養滋·潔純質品

上海公司

門對報民新 處銷分
店商成建

新生服裝公司

以力應社會衣着需要
推銷國產毛呢為標的

十月十九日起以新裝的華麗與大方人士相見

聘著名技師 設計裁製 工精式美
本服務精神 薄利主旨 定價相宜

是高尚西裝大衣之代辦站

落成正式開幕

(巷家榮)路生新址地

小公主

北海漁光

巨片又下
餘年傳宣

二十世紀福斯公司
溜冰歌舞愛情巨片

溜冰絕技 舞蹈奇跡
才郎倩女 婉戀情天

早請

溜冰新娘

溜冰絕技 舞蹈奇跡
才郎倩女 婉戀情天

早請

國泰大戲院

今日開映
時四時 時六時 時八時 時十時

帝皇影電
納羅蓋米
星歌女少
倫嘉蒂獎
演主金玉
堂滿下綠
踪仙野綠

演開半時八場晚劇話
會事協榮職人軍警榮

社藝劇華中
演公次六十第
劇幕五

演導洪衛雲作夏
演監台舞衍法
苗細斯西表員演

(李露少多劇軍氏姓以)
盧德福 郭金定 汪丁
張德福 盧德福 汪丁
汪德福 盧德福 汪丁

票價
一 二 三 五 十 二十 五十 一百 二百 五百 一千

銷推不概

敵圖反攻損失奇重

美空軍猛襲布因敵二巡艦被炸

歐區敵軍已無飛機協助

中央駐西南太平洋美軍布因九日公報電 昨間今日發表公報稱：盟軍自蘇布爾灣口向北進擊敵軍反攻，日方損失甚重。美空軍中盤是在布因附近外島作戰，此間敵艦隊三艘逃往他處，我海軍部隊在布因與敵艦激戰，逼退鄂布爾敵以北海之敵人後退，敵方死傷甚重，我軍俘獲敵方迫擊炮四門及各種其他武器甚多。盟方重轟炸機隊因空襲所屬蘇門答臘方面之敵艦及運輸船，分四次被炸毀蘇方之海空軍前進據地布因，利用飛機重轟炸目標，在首次空襲中，向日方之巡洋艦驅逐艦及巡邏船投下炸彈共計二十二噸，其中多被炸沉一千噸。第二次空襲炸毀敵軍碼頭，並擊毀其航運，第三次則迫使日巡洋艦三艘，相撞而命中，第三次空襲炸毀敵供應線及焚船，最後一次復襲擊敵貨船，並射敵方飛機，使之起火，當最後一次進攻時，發現日艦，因歷次轟炸損傷，及焚船甚烈，敵方數艘已擱淺，敵艦飛機被炸，但無結果，我設空軍，新境內亞以內海軍要島之周奴斯島方面，盟方武裝偵察機巡邏隊於敵方在老龍角之氣筒報告敵，却不列列方面，新境內亞中亞巡邏機隊被炸於南港外之海軍碼頭，並設炸於利葛島，（在新不列列以南約距他四七十五哩處）盟方內亞之巡邏飛機，四艘被炸並炸毀敵方領區內之村莊，引起大火，敵駐軍死傷甚重。布因方面，盟方攻擊偵察機隊昨炸蘇比島時，西北方面，僅有偵察機之活動。

中央駐西南太平洋美軍布因九日公報電 盟國空軍飛機於黎明前襲擊布因，法蘭及拉布爾等日本之海軍艦隊失除已在公報中發表外，乘信報布爾港中之船隻與布因之機場亦有損失，據飛機師報告，法蘭方面之船隻損壞，船艙尤多。

瓜哇機械士
在澳受訓

中央社星嘉坡十九日電
澳洲飛機生力軍隊長
瑪蘭今日電稱：日軍侵入
棉蘭去荷印之瓜哇機械士
在即將在海空機學校受訓
不日即可卒業。據該校中若
干人不不知其本來之名字，亦
不併文名，但在學習機械方
面時表現之成績皆極佳。

沙市敵機擾
被我軍擊退

中央社重慶二十日電
重慶沙市敵機擾
於七日晚間，沙市敵機
擾，當經我軍擊退。

中樞紀念週

中央社重慶二十日電
昨晨八時在中央中樞
舉行，林主席親臨主持，

瓜島敵正部署

進攻美方機場

盟國將與我國合作

自印開闢第二戰

史迪威視察卽境我兵營

中央社新德里十九日路透電 印度總理甘地昨對印之觀察家部放話，奧欽斯克及別拉哥之相繼退印，已使各界紛傳，盟國將與中國合作，印開第二戰場，各方對去冬將加詳細討論，然目前尙未決定任何行動，此乃一極複雜極重要之戰事，需要審慎之推察，而不可盲目圖之更動。

印度印象記

說——

現代文化

再回到印度文化，按印度有幾種，其最奇的文化，當推印度北中之土人，土人與印度之別，則以印度人爲準，現存於印度者，多屬古者。

日本報特派記者

在大多數的人，都穿一件西式的短衫，衣角則垂在外面，除了腰帶有一種顏色，其他則都如此。

除卻短衫的事，印度本身並沒有像樣的衣服，印刷的，也是近代由歐洲傳來的。

如以往的羅迦尼，現在的羅維甘地，詩賢老耄，都是前無古人，後不見的，而一般的不民，則是修飾人物，而一般的平民，則是修飾物，其知識的，但其堅苦的精神，則一般的平民，其苦。

佛是以他的真理，也可以說是宗教的真理，來作無窮的努力，但佛感人民行儀的理。

以數千萬的人口來說，三萬七千萬的人口，事實上是不到的，這真理，還是任何人不信不惑，就是如吾國金聖所說的，說他印度可以獲得三、印度也必有獨立的天。

有說到中國之須獨立，則則現在，他們已念

蘭寧間黃河與洮河航道

明春屆時興工整理
炸除灘築緯道工程已有把握
 當局籌劃實現沙漠行舟補助

會期八日圓滿閉幕

[illegible]

三年來之甘肅省黨務工作會議、自雙十節開幕以來、迄今已歷八日、先後通致各縣黨部、及全省黨員書後、禮成

[illegible]

始有突破高加索山脈的可能。這一德國佔領巴庫油田的目的，方有津

[illegible]

動，只有自招重大損失。鑒於去年勒蠶如平馬，也必知難而止。在想此項史成，恐怕不其容易。但

選如何，會持保留態度。退一步着想，假定史城失陷，對德國也毫無益處。因為史城的價值，不在史城本身，而在其進攻高加索的通道。史城到巴庫油田，至少有一千五百公里，並無直通鐵路。雖有不甚完整的公路，蘇聯當然儘可以破壞。這樣長的路線，更不知有幾十萬人要被凍死或餓死。糧食不夠，連一切日用品缺乏，德國國內是否能維持秩序，實為重大疑問。而其附庸如芬蘭之希望單獨利益的絕望，反大疑動更要普遍。如芬蘭之希望單獨利益的絕望，反連幹各國之動搖，均不能認為完全純粹。經過今年巴

期八九一第

及警目
(續)
李翊灼

其本書之解題三。

按。三家詩亡，而毛傳盛行。義既簡略，頗難據證詩時遠。觀當日三家詩之遺蹟，說未足網羅全經。則毛傳鄭諸等，仍不可廢。猶未借爲通經之別徑耳。陳氏此議，於毛故訓，爲考釋最備者。足以爲習毛詩之資。

詩教之考書。

第一期、論語記載經解孟子荀子中之言詩各條。

第二期、論語記載經解孟子荀子中之言詩各條。

第三期、孟子荀子中言詩諸條、與孔子詩教主旨、尤能相聞。欲讀詩教、必先參看於是。

第四期、三經之統義。

第五期、十卷、戴震《孟子》、古經解義承本。

時師內徵四卷。清大條初編。自刻本。
性。陰陽雜錄。保存甚耳。由以參稽，或亦
可謂博學之通判也。

三才參證 上卷 清溪家相傳 守山閣藏書本
按此編 疑乃陳氏述說之備 然其
光河 復有文字符號與上卷證語 足備
沈氏三才證遺 考者之參證
毛詩傳義釋 三十二卷 清馬瑞辰撰 續皇清

第四輯，以家語之異文。
三家詩與文法證 九卷 清西谷樵撰 自刻本皇
清經閣本
內家語異文考 五卷 清沈喬樞撰 自刻本
清經閣本
清經閣本

按。四家詩多異文。由此綜合參稽。以證於
爾雅而訂其義。庶乎經文足備。而詩教宗旨
亦復昭著。

第五輯。四家詩之通論。

陸經集解。一卷。清皮陽瑤撰。長沙師伏蒙刻本
商務印書館印。

按。此爲皮氏經學通論五編之一。論四家詩

失，何經正義，及其作旨，以及舉時之方，蓋謂精詳，足資研究者之多藉。矧今日而欲通經義，此實其要者也。

唐孔穎達撰 十三經注疏本
手寫正卷 七下卷 自刻本 廣皇清經
詩古微 十七卷 清魏振樞 自刻本 廣皇清經
解本

注。論語比贊，雖多式斷處，而設辭毛衍，

與孔氏正統，並足備檢査參攷。應以爲研究之助。

附錄正統，十卷。宋程興撰，十三經注疏本。臺灣正統，二十卷。清鄭齊治撰。通行本。臺灣經解本。

按此二疏，雖多欠精審。然探源攷實，足備檢査參攷。

其本舊。
卷經 二、十九篇 應以漢本初尚舊今古文注
疏所本正文爲準。
其本書之附釋一
尚書大傳五本 三卷序錄一卷附錄一卷 消

陳惠猷校 古體集卷四本 錄李清解序
西泠印書館印 四庫全書本
俞震大傳疏證 三卷 清皮錫瑞撰 長沙沙坪
伏雲齋本
注。俞震傳自伏勝。則伯益大傳。實爲冠冕之
之基本條緯。治俞震者不準於此。即無是
。陳氏輯校。於是定爲定本。其後雖有
幾十家。誠研究教育所宜注意矣。

尚書今古文注疏 三十卷 清孫堂撰
清經解本

商務印書館印本

按：此疏，於今古文家說，搜羅靡遺，分注亦明。雖其探源史記爲皆古文說，以爲今古文家法之譌。而史記宋儒傳經及魯伏生是學誦古文尚書。周史記之古文說，卽是伏生之今文說。安得以此爲他孔安國所授。

今文尙書經說考 三十二卷 清陳喬森撰 鐵學齋叢刊
書統者由是而入，可免歧誤。
述則史與經皆古文之遺，此書之爲
出，然大發舊書，足爲尙書之基本辨誦。通
書統者由是而入，可免歧誤。
清經解本
按此考，博采古說，以闡今文。其說至爲
。雖其有誤明鄭玄古說，而較尋常伏生之
之遺。然以今文家說多存於此，會通而論
不致惑於異說。通書統者，先取是經與孫孫

共國壽心。心者。以明其大義。是謂優游矣。
齊武之欲學也。
類。史記中所引之孔子語序。及所引經之文據。
此散在諸本。記諸世家中。史遷及事伏生。
多據伏生所傳。文義并堪確信。欲通諸書。
之正旨。必求參稽於此。言書。乃主書及
論語。則記經孟子荀子中。言書。乃主書及
堯舜禹湯文武周公各條。

按：論語類編中曾論及此書，謂：「孔子作春秋，而春秋之旨，孟子通之，中庸詳之，尤長於禮書。四其說，而兼禮，及辨正禮，而漢文武周公諸事，亦皆本春秋正旨，而足與現行書禮相發明。是皆研究書教者所必參證者也。」

類考 卷 清波齋編撰 長沙 師伏堂

午文堂書考證 卷 清波齋編撰 長沙 師伏堂

按：蓋世，古文已不通行。故古文上書在漢

世未嘗立事。立風者，皆今文而著耳。故雖
可謂筆墨。臣津澤所載，以君體伏生所傳
今文定之。而實，其取材於史記白虎通論
乃至爾雅諸書等，尤極長詳精闢。由此
參稽，庶乎經文足徵，而書家宗旨可得也。
附論。

一卷 清皮鶴翔撰 長沙師伏堂刻本
附刊印書館印本

按：此篇，雖以辨作之助。

之基本書及其解釋。
基本書。
禮記十七篇 應以胡培暉儀禮正義所本之正文爲準。
基本書之解釋一。
文選卷一 蘇以孫荀且韓仁集解所本之正文爲準。
文選卷四十九篇 以禮記之基本解釋爲準。小戴禮記四十九篇。以禮記之基本解釋爲準。

如雲霧，鬱鬱大興，其色蒼蒼，其聲隆隆，孔子因居，坊坳，中席，表昭，謂魯，時經禮樂之通論也。

王溪，探衣，時經名物制度之通論也。楚解，龍經之結衣也，冠裳，禮經士冠禮義之釋也，此詩，文王世子，郊特牲，內則，表記，儀行，諸篇，禮經七章經義之釋也。吾氏，禮經士弁義之釋也，哀公問，兩特牲，水陸經士弁義之釋也。少康，禮經士弁義之釋也。

[illegible]

事奉 家長命訂

自序
(完稿)
傅抱石

每紅雲家都應該有他個人的傳統習慣和擅長那一種顏色，或聲，水，點墨入類，而且應該力巧的發展，爲達此目的，往往不惜犧牲其他一切來掩飾他自己的優點，這是無可諱諱的。因爲一個石頭，掩飾他自己的商目的環境，決非偶然可得，必須孜孜不倦，始能運用自如，擴大點點，要想到能夠掩飾自己的面目，那就更非易事。古人頗學生

但畫家的全部基礎不完全建立在技巧，這在中國傳統中不能忽略的問題。近來我常常喜歡寫把被人唾棄的「三」三個字代表中國藝術的三原則，即：一、文學的修養。

2. 名家的「人」格。

3. 「畫」家的技巧。

二原則其實就是中國畫的基本精神，歷代畫人關於的呼聲，可謂不遺餘力，但過於偏重了第一和第三，還是時代背景的一一所以畫面上反造成了虛假，弱，和幼稚，八大山人，和「人」，究不是正當的表現技巧，必須須藉「文」，和「人」，始能完成它它是

我決定了題材之後，隨之便是構圖。如何經營畫面人物位置，樹石安排，這時候都緊鑼密鼓地特製了專門的圖冊，（文宗的或國版的），特製病的（特製的）出現，即忙用鋼筆在紙上捉住他。端詳之間，可和工具材料的反應能力，盡量使畫面完成其任務。拙作中在我最不滿意的是仍佔多數，但我總畫盡了。

三。在這過程中，大約只可求取大體上的接近。其他的細節，是不能也不決定的。於是正式地抄寫，把那些不能成立的，我毅然有條不紊地仍抄在預期的，我也做去牠，毀了之後，這則題材仍被拋在一旁，另外去經營另一題材。必須承認，我腦中在一手又在記憶那失敗過的題材，再寫著牠，我腦中自然就擁擠了。今日我尚有曾經一試于題材還沒有完成，當然，那是我自己的淺薄所致。

豈有所謂「道」的存在，他雖然接受道家所加的「道」這個名詞，負責任，問題非一方法所能解答，何況當今社會亦會混淆的一刺，什麼足筆。『一』與「衣襟」，也不是那話。因此，我對於畫面，是解着「道」在所謂「道」之中，并不限於「道」與「道」，不能成在所謂「道」的氛圍，而「道」與「道」，豈可成，二「道」和，過得其中。我畫山水

利用兩不同的筆墨的對比極力使筆調變，雲墨的濃淡兼弄，那些大物筆上，就必更精細柔飭，雲墨的條紋，我往往喜歡拿大雲物用元以下的筆人物寫雲墨，則在南宋以上。這情形，在這次心中，最是顯著。

下可以此，則就此中止。分明某國可以領袖，這便仕途不通；我不解他，或者某的一山某一石，一遷於沒完無際的加工，也不管他，或者某一處不通，我也不管他。我只求我心目中世界有適當的表出，就認爲這一葉蘭已經飄到落着的原因，適合。

(八) 廣告

現在是幾位之口頭而增進。朋友與我：我對着大家，又說：

確實是於史的蚌埠。因為「計劃」，所以我在題材技法上，都執行新的途徑；因「現實」，又便勢不敢十分彰顯。我更認為中國畫臨時變遷，我更認為中國畫臨時的天賦，筆力以及這種都非低調，雖然我對無礙的觀念，也怕沒有什麼可言。

大拙作罷矣！感于中國文藝中承襲美國美術會主義無限光采，無限怨怒，同時許多文學界的

年十月廿一日午刻在

蜀輪船公司又名及源號四川榮昌縣人花寺會主。他創辦而設駐渝通員。本年五月該輪船多方邀集親友。長長組設四川黑廟第一製造廠。揮翰身任經理。西樞大樑。

王華洲律師 茂治中先生聲明結婚事
代表 陳香蘭女士
介紹訂於國曆十月二日在重慶中二路會東風堂行結婚典禮等語
茲因本律師受陳香蘭女士之委託，代為聲明，凡有與陳女士有債務關係者，請於國曆十月二日前向本律師事務所聲明，逾期概不負責。此聲明。
律師 王華洲 啟
事務所：重慶市中二路會東風堂
電話：二〇六

王華洲律師
 任內治中君
 法律之責
 電話四一三〇五號
 事務所設重慶臨江路三號

北平 醬菜 醬鴨 醬餅 應時炒菜 經濟小吃 黃址地

王三腎
 補氣補血 補腦補腎 補力偉大 面俱到 逢奇結分 合處銷分

新闢樓座晨早餐點一口家
 蒸飽 蒸餃 湯麵
 道元會目四
 飯好合打脚
 剛談刊破衆
 集辦洋疑衆
 落正三團正
 六半元二售
 元維給元道
 鄉家半道
 智明道良
 洋道戲室
 三全壽司
 元集三禮
 明洋車價

三寸鋼管出售

需用者請投函重慶郵政信箱一〇二號洽購當即派員前來接洽

井縣楊興鼎

泉中縣

資興

單彈簧交連出廠讓價

度一寸四民族一九六號上吳醫所

汪浩生

神治專

心腦神經衰弱 心跳亢進 失眠多夢 頭暈目眩 精神不振	胃腸神經衰弱 消化不良 食慾不振 嘔吐泄瀉 腹脹便秘	性神經衰弱 遺精早洩 陽痿不舉 腰酸背痛 四肢無力	神經衰弱 健忘失眠 心悸怔忡 自汗盜汗 手足麻木
--	--	---------------------------------------	--------------------------------------

統治各種神經衰弱

精醫高血壓症

癰瘤

神經衰弱藥片

診時：上午九時至下午二時
地址：重慶市中二路

名貴鹿茸廉售
本行有上等鹿茸，品質純正，功效顯著，每盒十五元。地址：天津法租界多公司一樓。

師然弱
中腦神經衰弱，頭暈目眩，失眠多夢，氣血兩虧，精神不振。地址：天津法租界多公司一樓。

園場及洋房租出
近法租界小法租界，環境優美，交通便利，租金低廉。有意者請洽：天津法租界多公司。

卡車出讓
茲有本公司卡車一輛，性能優良，現欲出讓。有意者請洽：天津法租界多公司。

江黃堅白新訂
江黃堅白，新訂，功效顯著，每盒十五元。地址：天津法租界多公司一樓。

[illegible]

內科 肺癆 吐血 專家

沈炎南

診所中一路
陰廬一號

婦兒內科
女醫專門
醫師張采蓮

診時：上午八時至十二時
下午二時至五時

中二號正診所
宇昌路長特

[illegible][illegible]

百病疔瘡

家可治一切無名腫毒癰疽疔瘡等症
 藥效如神不論新舊一服即愈每瓶銀二角五分

總發行所：
 上海英大馬路中法大藥房對面

分發行所：
 天津法界中法大藥房對面

院前街
 快巨
 君